

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Директор МАУДО «ЦДШИ
им. семьи Балабан»
О.В. Рябова
"30" августа 2023 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Самостоятельная работа Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	722,5-788,5¹⁾	363-396	359,5-392,5						
	Обязательная часть	722,5	363	359,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	594	330		264					
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-		-		-	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	-	-		-		-	-	-	-

ПО.01.УП.03.	Лепка	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.04.	Живопись	198	99	99			18	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок	198	99	99			17	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	198	132	66		17		2	2
ПО.02.	История искусств	82,5	33	49,5					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-	-				-	-
ПО.02.УП.01.	История изобразительного искусства	82,5	33	49,5		17		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				313,5				9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		676,5	363	313,5				20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28					
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28		28		18		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				341,5					
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		704,5	363	341,5					
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						3	2		
В.00.	Вариативная часть³⁾	66	33	33					
В.01.	Скульптура	66	33	33		18		1	1
В.02.	Цветоведение			-				-	-
В.03.	История искусства			x					
В.04.	Основы дизайн-проектирования			x					
В.05.	Композиция прикладная			x					
В.06.	Компьютерная графика			x					
В.07.	Фотография								
В.08.	Художественное оформление книги			-				-	-

В.09.	Графическая композиция				х				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾					374,5			10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾		770,5	396		374,5			22,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							4	2	
К.04.00.	Консультации ⁶⁾	18			18			Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-			-			-	
К.04.02.	Прикладное творчество	-			-			-	
К.04.03.	Лепка	-			-			-	
К.04.04.	Живопись	4			4			4	
К.04.05.	Рисунок	4			4			4	
К.04.06.	Композиция станковая	8			8			8	
К.04.07.	Беседы об искусстве	-			-			-	
К.04.08.	История изобразительного искусства	2			2			2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)								
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1							
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1							
Резерв учебного времени ⁶⁾		1							

¹⁾ В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной

- части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
 - 3) Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
 - 4) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.6.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
 - 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
 - 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом:

Рисунок - по 3 часа в неделю;

Живопись - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - по 4 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

2. Бюджет времени в неделях на учебный план со сроком обучения 9 лет

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-			
II	33	1	1	-		18	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	1	1	1		16	52
IX	33	-	1	-	2	16	52
Итого:	296	8	9	5	2	4	40
					2	136	456