

«Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Чусовская детская школа искусств имени семьи Балабан»

ПРИКАЗ

09 февраля 2024 года

№ 11/01-13

**«Об утверждении видов государственной
аттестации и экзаменационных материалов»**

В связи с подготовкой документов к итоговой аттестации, в соответствии со ст. 59; ч.7 ст.83 Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств», утвержденным Приказом Министерства культуры РФ № 86 от 09.02.2012г., федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусства»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. УТВЕРДИТЬ следующие виды выпускных экзаменов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые инструменты» (саксофон, кларнет).

1.1. Выпускной экзамен по предмету «Специальность» провести в виде исполнения сольных программ музыкальных произведений.

1.2. Выпускной экзамен по предмету «Сольфеджио» провести в виде устного ответа и написания музыкального диктанта.

1.3. Выпускной экзамен по предмету «Музыкальная литература» в виде устного ответа.

2. УТВЕРДИТЬ экзаменационные материалы:

2.1. Сольные программы по учебному предмету «Специальность» (Приложение 1,2,3).

2.2. Экзаменационные билеты по учебному предмету «Сольфеджио» (Приложение 4).

2.3. Экзаменационные материалы по предмету «Музыкальная литература» (Приложение 5).

3. УТВЕРДИТЬ следующие виды выпускных экзаменов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»:

3.1. Выпускной экзамен по учебному предмету «Станковая живопись» провести в виде защиты творческого проекта.

3.2. Выпускной экзамен по учебному предмету «История изобразительного искусства» провести в виде защиты реферата.

4. УТВЕРДИТЬ экзаменационные материалы:

4.1. Темы работ по учебному предмету «Станковая живопись» (Приложение 6).

4.2. Экзаменационные билеты по учебному предмету «История изобразительного искусства» (Приложение 6).

5. Возложить на заведующих отделениями Коротаеву Т.А., Минееву Е.В., Малышеву В.В., Нелюбину Л.А. ответственность за ознакомление обучающихся с приказом.

6. Возложить на Минахметову М.И. ответственность за размещение данного приказа на официальном сайте ДШИ.

Директор МАУ ДО
«ЧДШИ им. семьи Балабан»



О.В. Рябова

**Программа итоговой аттестации выпускников по дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
музыкального искусства «Фортепиано»**

1. Костюнина Елизавета, 8 кл., преп. Максимова А.А.

Предмет ПО.01.УП.01: «Специальность и чтение с листа»

И.С.Бах Фуга G-dur

И.Геништа Соната f-moll

И.Парфенов Октябрь. Осенний романс. Из цикла "Домик в Клину"

М.Мошковский Этюд№7, ор.91

Предмет ПО.01.УП.03: «Концертмейстерский класс»:

Р.Шуман "Я не сержусь" из вокального цикла "Любовь поэта"

М.Глинка Вокализ (илл.Симонова И.В.)

2. Морозова Диана, 7 кл., преп. Коротаева Т.А.

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

Н.Мордасов «Воспоминание» (1 партия)

И.С.Бах «Шутка» из оркестровой сюиты си минор (2 партия)

3. Данилова Снежана, 7 кл., преп. Макушина И.А.

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

А.Петров Вальс из т/ф «Петербургские тайны» (1 партия)

Н.Смирнова «Хорошее настроение» (2 партия)

4. Горбунова Алёна, 7 кл., преп. Шиляева Л.И.

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

А.Петров Вальс из т/ф «Петербургские тайны» (1 партия)

И.С.Бах «Шутка» из оркестровой сюиты си минор (2 партия)

**Программа итоговой аттестации выпускника по дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
музыкального искусства «Струнные инструменты» (8-9 лет)**

«Скрипка»

1. Суяркова Вероника, 8кл., преп. Шубина М.С.

Предмет ПО.01.УП.01. 0«Специальность»

Ф. Зейтц «Концерт №3», 1 часть

Э. Далль – Абако, Жига

Ю Сулимов «Мелодия»

Ж. Берио Этюд Фа мажор

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

В. Оранский, Вальс

С. Ярадиер «Голубка»

**Программа итоговой аттестации выпускника по дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
музыкального искусства «Духовые инструменты» (8-9 лет)**

«Кларнет»

1. Гагарин Ярослав , 8кл, преп. Максимова А.А.

Предмет ПО.01.УП.01. 0«Специальность»

Д. Лефевр «Соната», 1 часть

К. Нильсон «Фантазия»

Р. Глиер «Вальс»

А. Розанов «этюд»

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

Дж. Гершвин, «Вальс вдвоём»

Дж.Рейс «Ожидание»

«Саксофон»

1. Зубкова Карина , 8кл, преп. Максимова А.А.

Предмет ПО.01.УП.01. 0«Специальность»

А. Винчи «Соната», 2 часть

А. Визутти «Размышление»

Ж. Мартин «Танец Саксофона»

Г. Лакур «Этюд»

Предмет ПО.01.УП.02: «Ансамбль»:

Дж. Гершвин, «Вальс вдвоём»

Дж.Рейс «Ожидание»

БИЛЕТ № 1

1. Спеть гамму F-dur: вверх гармонический, вниз мелодический мажор.
2. В тональности F-dur спеть: а) 2 пары характерных интервалов; б) интервальную цепочку: V4↑, V6↑, IV3↓, IV5↓, I3↑ в) аккордовую последовательность: T53-T64-D2-T6-II65-II65(г)-D2-T6
3. Построить от звука f и спеть: а) вверх - ч5, м6, Б6, МБ2 б) вниз – Б53, Ум53, МБ65 с разрешением в мажор и минор
4. Исполнить №221: верхний голос петь, нижний играть.
5. Спеть № 293
6. Чтение с листа

БИЛЕТ № 2

1. Спеть гамму d – moll мелодического вида:
2. В тональности d – moll спеть: а) 2 пары тритонов; б) интервальную цепочку: III6↑, VI 2↑, I 4↓, IV5↓, I 3↑ в) аккордовую последовательность: t6-D43 -t53 - s64- УмVII7-D65-t53
3. Построить от звука d и спеть: а) вверх – б2, ув4, Б6, МБ2 с разрешением в мажор и минор. б) вниз – Б53, ММ7.
4. Исполнить №221: нижний голос петь, верхний играть.
5. Спеть №254
6. Чтение с листа

БИЛЕТ № 3

1. Спеть гамму B- dur мелодического вида:
2. В тональности B- dur спеть: а) 2 пары тритонов; б) интервальную цепочку: V2↑, VIb 2↑, I 4↓, V2↓, V3↓, IV5↓, I 3↑ в) аккордовую последовательность: T53-S64 -MVII7 - УмVII7—D43-T53- S64 – s64(г) – T53
3. Построить от звука h и спеть: а) вверх –Ум53, МБ65, МБ43 с разрешением в мажор и минор. б) вниз –б3, МУм7 с разреш. в мажор и минор.

4. Исполнить двухголосный номер: нижний голос петь, верхний играть.
5. Спеть №368
6. Чтение с листа

БИЛЕТ № 4

1. Спеть гамму h- moll вверх – натуральный, вниз – гармонический вид:
2. В тональности h- moll спеть: а) 2 пары тритонов;
б) интервальную цепочку: V4↑, VII# 2↓, I 4↓, VII#7↑, V5↓
в) аккордовую последовательность: t53–D53 –III64 – s64—УМVII7-t53- II2 – D65 – t53
3. Построить от звука h: а) вверх –m2, ч5, Б64, МБ7 с разрешением в мажор и минор. б) вниз –ММ7 с разрешением в мажор.
4. Исполнить двухголосный номер: верхний голос петь, нижний играть.
5. Спеть №458
6. Чтение с листа

БИЛЕТ № 5

1. Спеть от «а» вверх – лидийский лад, вниз – миксолидийский.
2. В тональности A- dur спеть:
а) 2 пары характерных интервалов;
б) интервальную цепочку: I 5↑, I 7↑, VII 4 ↓, III 6 ↑, VII 5↑, III 3 .
в) аккордовую последовательность: t6–s53 –II6 – D7—VI53 –S6-s6(г) – D7– D2 –t6
3. Построить от звука «а»: а) вверх –ув4 с разрешением в 4 тональности. б) вниз –б3, МБ43 с разрешением.
4. Исполнить двухголосный номер: верхний голос петь, нижний играть.
5. Спеть №225
6. Чтение с листа

БИЛЕТ № 5

1. Спеть от «а» вверх – лидийский лад, вниз – миксолидийский.
2. В тональности A- dur спеть:
а) 2 пары характерных интервалов;
б) интервальную цепочку: I 5↑, I 7↑, VII 4 ↓, III 6 ↑, VII 5↑, III 3↓

в) аккордовую последовательность: t6–s53 –П6 – D7—VI53 –S6–s6(г) – D7– D2 –t6

3. Построить от звука «а»: а) вверх –ув4 с разрешением в 4 тональности. б) вниз –б3, МБ43 с разрешением.
4. Исполнить двухголосный номер: верхний голос петь, нижний играть.
5. Спеть №225
6. Чтение с листа

Экзаменационные билеты по музыкальной литературе
дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа
преподаватель О.В.Рябова

Билет № 1

- 1.Музыкальная культура Античности.
- 2.Видеоугадайка

Билет №2

- 1.Музыка средневековья. Церковная и светская.
- 2.Видеоугадайка

Билет №3

- 1.Ренессанс: возрождение, изменившее мир.
- 2.Видеоугадайка

Билет №4

- 1.Искусство Барокко. Композиторы барокко: И.С. Бах, А. Вивальди, Г.Ф.Гендель.
- 2.Видеоугадайка

Билет №5

- 1.Классицизм. Венская классическая школа.
- 2.Видеоугадайка

Билет №6

- 1.Романтизм как художественное направление 19 века.
- 2.Видеоугадайка

Билет №7

- 1.Импрессионизм в живописи и музыке
- 2.Видеоугадайка

Билет №8

1. Мюзикл - история развития музыкального жанра.
- 2.Видеоугадайка

Билет №9

1. История возникновения джаза.
- 2.Видеоугадайка

Билет №10

- 1.Русский музыкальный авангард.
- 2.Видеоугадайка

**Темы экзаменационных работ итоговой аттестации выпускников по
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в
области изобразительного искусства «Живопись» (8-9 лет)**

ПО. 02. УП. 02 «История изобразительного искусства»

1. **Микрюкова Ульяна**, 8 класс, преп. Русакова Т.Г.
«Творчество Ивана Андреевича Билибина»
2. **Третьякова Диана**, 8 класс, преп. Русакова Т.Г.
«Архитектура г. Владимира и г. Суздаля»

ПО. 02. УП. 03 «Композиция станковая»

1. **Микрюкова Ульяна**, 8 класс, преп. Русакова Т.Г.
«Иллюстрация к русской народной сказке «Царевна-лягушка»
2. **Третьякова Диана**, 8 класс, преп. Русакова Т.Г.
«Диптих - Собор «Покрова на Нерли» и Церковь Богоявления в г.
Суздале»

**Темы экзаменационных работ итоговой аттестации выпускников по
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в
области изобразительного искусства «Живопись» (5-6 лет)**

ПО. 02. УП. 02 «История изобразительного искусства»

1. **Ковальчук Анастасия**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Творчество Анри Тулуз-Лотрека»
2. **Свяжина Мария**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Творчество Зинаиды Евгеньевны Серебряковой»
3. **Сажина Кира**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Творчество Зинаиды Евгеньевны Серебряковой»
4. **Подвинцева Екатерина**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Творчество Зинаиды Евгеньевны Серебряковой»

ПО. 02. УП. 03 «Живопись станковая»

1. **Ковальчук Анастасия**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Иллюстрация к повести Говарда Лоркрофта «Зов Ктулху»»
2. **Свяжина Мария**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Иллюстрация к сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка»»
3. **Сажина Кира**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Иллюстрация по мотивам Ольги Юнзовой «Это всего лишь сон»
4. **Подвинцева Екатерина**, 5 курс, преп. Третьяченко Е.В.
«Композиция «Время»

